

Message from MIYAGI Satoshi

「人は変わらない」と考える処世術がいま日本でひろまっています。「他者との関係に期待しない」という処世術ですね。

そのうえ昨今の世界情勢は「異なる価値観を持っていてもそれでも人間はわかりあえる」という希望を人々から奪い、その結果人々はいよいよ、ほかの人との関係に興味を持つよりも自分の持ち物を大事にしてその範囲で楽しもうという傾向を持つようになり、「他者と出会うことで自分は成長する」と考える人は減ってしまったように感じます。

しかし世界をこれ以上悪くしないためには、いま目の前の現実から「人間はこの程度のものだ」と見限ってしまっているのではなく、現実を冷静に観察しつつどこかに希望を見いだせるはずだと探し続けることが必要なのではないでしょうか。舞台芸術は、「他者と出会うことで自分は成長する」という（シニカルな人からは「頭の中がお花畑」と言われそうな）理想が、しかしいまなお、本当に起きるのだと実感させてくれるジャンルです。舞台芸術は、いうなれば「地に足の付いた夢」なのです。

今年のせかい演劇祭は、ようやく、コロナ禍前と同じ状況での開催になりました。そして日本ではライブエンターテインメントの状況が戻りつつあります。そのことは舞台芸術界で働く者として嬉しいことには違いないのですが、最近の活況は、「もともと自分の好きなものについて肩入れすることを楽しむ」タイプの舞台に多くを頼っているように見えます。

「楽しさ」は舞台芸術に必須の要素です。とはいえ、世界の現況に絶望している人々を、（その絶望をいっとき「忘れさせる」のではなく）希望の方へと引き戻すような舞台は、現実世界の苦さや複雑さをじゅうぶん踏まえた上で、それでもなおお光を灯すという苦闘によってしか生ま出されないのでしょう。こうした舞台は、その苦さゆえに、市場経済の原理で流通するのは容易ではありませんが、もしも「観るためには観客の側にも努力が要る、エネルギーが求められる」作品がなくなったら、それは、もし江戸時代に能が減って歌舞伎だけになっていたらと考えるとわかるように、舞台芸術の土台がやせ細りやがては花も乏しくなる結果をもたらすでしょう。

チェーホフや岡倉天心や安部公房が、きわめて苦い世界観をもちながら、その絶望ギリギリのところから希望を探そうとしていた姿、あくまでも他者との関わりの中で希望を発見しようとする格闘していた姿を提供できる機会には、こんなに今の日本の市場の状況からはなかなか作り出せません。

僕が、ふじのくにに「せかい演劇祭」という仕掛けをSPACが担い、持続させてゆかねばならない、と考えるのは以上の理由からです。「観る側にもエネルギーが求められる」作品と出会うことは、この世界への自分のスタンスが変わってゆく契機になり、長く続く喜び、生きることの楽しさにつながります。

そして「フェスティバル」という非日常空間でなら、「観る側もエネルギーを出すこと」をためらわず楽しめるはずだし、そういう時空間こそ作ってゆかねばならないと改めて強く思っています。

ぜひ初夏の非日常空間に足をお運びください。

宮城聡

SUPPORT

「ふじのくににせかい演劇祭2024」をご支援いただいた個人・団体については、SUPPORTページにてご紹介しております。



SPACの会 賛助会員

年間を通じて、多くの個人、企業・団体の協力により、SPACの事業は支えられています。

■法人賛助会員(50音順)

- | | | |
|--|--|--------------|
| | | 株式会社 医療総合研究所 |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | ※匿名5社 |

■法人特別賛助会員(50音順)

- | | | |
|--|--|--|
| | | |
| | | |

■個人賛助会員(敬称略 / 50音順)

大村 敬、佐藤 典子、たいいりょう、瀧 容子、服部 克洋、平野 雅彦、宮崎 総一郎、八木 功 ※匿名3名

■個人特別賛助会員(敬称略 / 50音順)

佐伯 風土、山田 由理絵 ※匿名1名

年間を通じてSPACの活動をご支援いただけるSPACの会 賛助会員を募集しております。
お申し込み・お問い合わせ SPAC事務局 TEL:054-203-5735

CONTACT

SPAC-静岡県舞台芸術センター
〒422-8019 静岡県静岡市駿河区東静岡2丁目3-1
TEL:054-203-5730 FAX:054-203-5732 E-mail:mail@spac.or.jp

令和6年度日本博2.0事業(委託型)
主催:SPAC-静岡県舞台芸術センター、独立行政法人日本芸術文化振興会、文化庁
ふじのくに芸術祭共催事業

WORLD THEATRE FESTIVAL SHIZUOKA 2024

ふじのくににせかい演劇祭

2024.4.27▶5.6

静岡芸術劇場・舞台芸術公園
駿府城公園 他



WORLD THEATRE FESTIVAL SHIZUOKA

日本博 JAPAN CULTURAL EXPO 2.0

ふじのくに 野外芸術フェスタ

SPAC

ON STAGE SHIZUOKA

PROGRAM

各作品の詳細については演劇祭特設サイトをご覧ください。<https://festival-shizuoka.jp>



EVENTS

SCHEDULE

舞台芸術公園



『友達』
Friends
SPAC×鳥の劇場の共同制作。「黒い喜劇」を日本平の森に放つ。
演出:中島諒人/作:安部公房
Directed by NAKASHIMA Makoto, Written by ABE Kobo



『榎山節考』
The Ballad of Narayama
深沢七郎の「明るい悲劇」を、漆黒の楢円堂に封じ込める。
上演台本・演出:瀬戸山美咲/原作:深沢七郎
Directed and script by SETOYAMA Misaiki, Based on the novel by FUKAZAWA Shichiro



『かちかち山の台所』
The Kitchen of Click-Clack Mountain
目で・耳で・足で・舌で…舞台芸術公園を味わいつくす演劇体験。
演出:石神夏希
Directed by ISHIGAMI Natsuki

静岡芸術劇場・グランシップ



『かもめ』
The Seagull
オスターマイアー×シャウビューネの最新作を静岡芸術劇場で!
演出:トーマス・オスターマイアー/作:アントン・チェーホフ
Directed by Thomas Ostermeier, Written by Anton Chekhov



『マミ・ワタと大きな瓢箪』
MAMI WATTA
ダンス?儀式?摩訶不思議なニヤカムワールドがグランシップに!
演出・振付・出演:メルラン・ニヤカム
Directed, choreographed, and performed by Merlin Nyakam
ニヤカムさんとの交流タイム@グランシップ3階ロビー *無料【予約不要】



『白狐伝』
THE WHITE FOX
駿府城に現れる狐火——岡倉天心の幻のオペラ台本が蘇る!
演出・台本:宮城聡/作:岡倉天心/音楽:棚川寛子
Directed and script by MIYAGI Satoshi, Written by OKAKURA Tenshin
Music by TANAKAWA Hiroko

同時開催!

ストリートシアターフェス
ストレンジシード静岡
Street Theatre Festival "STRANGE SEED SHIZUOKA"

2024.5.4-5.6
駿府城公園、青葉シンボルロード、静岡市役所・葵区役所など静岡市内

まちの景観だけでなく、音・風・観客までもパフォーマンスに取り込んでしまう「ストリートシアター」のフェスティバル。
<https://strangeseed.info>



ストレンジシード静岡2024 / コアプログラム オムニバス・ストーリーズ・プロジェクト
『パレードとレモネード』
Omnibus Stories Project "Parade and Lemonade"
50名以上の登場人物が織りなす無数の物語。
テキスト・演出:三浦直之(口ロ)
Text and directed by MIURA Naoyuki (Lolo)



ストレンジシード静岡2024 / コアプログラム
『The Road to Heaven』
The Road to Heaven
歩き、登り、落ち、また登る。その先に見える景色とは…
製作:ボン エン ジュール
Produced by BONG n JOULE

NOTICE ◆…未就学児との観劇をご希望の方は、お問い合わせください。 ◆…未就学児のご入場はご遠慮ください。 ▲…背もたれのない客席になります。 ◎…雨天でも上演いたします。客席では傘をご利用いただけませんので、雨ガッパなどをお持ちください。夕方以降の公演は冷え込みますので、防寒着をお持ちください。 ○…小雨決行。荒天時の開催判断はプログラムにより異なりますので、公演当日にXにてお確かめください。 ■…客席はございません。地面に座っての観劇をお願いいたします。

ACCESS

舞台芸術公園 (静岡市駿河区平沢100-1)
Shizuoka Performing Arts Park (100-1 Hirasawa, Suruga-ku Shizuoka City)

▶無料チャーターバスをご利用ください。
Please take charter buses (free of charge)

静岡芸術劇場・グランシップ (静岡市駿河区東静岡2丁目3-1)
Shizuoka Arts Theatre・Granship (2-3-1 Higashishizuoka, Suruga-ku Shizuoka City)

▶JR「東静岡駅」南口から徒歩約5分。静岡鉄道「長沼駅」から徒歩約12分。

駿府城公園 (静岡市葵区駿府城公園1-1)
Sumpu Castel Park (1-1 Sumpujokouen, Aoi-ku Shizuoka City)

▶JR「静岡駅」北口から徒歩約15分。静岡鉄道「新静岡駅」から徒歩約12分。

TICKETS

チケットは演目によって価格が異なります。
詳しくは「ふじのくに」≡せかい演劇祭2024」チケットページをご覧ください。

<https://festival-shizuoka.jp>

お問い合わせ:SPACチケットセンター TEL.054-202-3399(10:00～18:00)

【当日券】 残席がある場合のみ、各公演会場の受付で販売します。
当日券の有無を公演当日にお電話もしくはX(@_SPAC_)でお確かめください。
Day Ticket: Please confirm ticket availability of the day by phone or X (@_SPAC_).

2024年度SPACの会 会員募集中! 【特典】年間3回 公演ご招待
演劇祭では、『かもめ』『友達』が招待対象。そのほか先行予約やチケット割引などの特典もございます。
●個人会員…… 10,500円(税込) <お申し込み> SPACチケットセンター



お茶摘み体験をしよう!
Try Tea-picking!
舞台芸術公園で富士山をバックにお茶摘み体験!
4/29[月祝]9:30～11:30
参加費:一般¥700、高校生以下¥500、未就学児無料【要予約】



フェスティバル cafe&bar
Festival cafe&bar
舞台芸術公園での観劇前後の腹ごしらえと語らいはココで!
★4/28[日] 21:00頃～フェスbartーク
登壇者:石神夏希、瀬戸山美咲、中島諒人
無料【予約不要】



フェスティバル garden
Festival garden
地元の美味しいものを取りそろえた演劇祭のコミュニティスペース。
★5/4[土祝] 16:30～広場トーク「まちとアート」
登壇者:久保田翠、ウォーリー木下、石神夏希
(司会:中井美穂)
無料【予約不要】

5/6[月振休]10:30～
スペシャルトーク開催!
「トーマス・オスターマイアーの現在とこれから」
登壇者:トーマス・オスターマイアー(司会:徳永京子)
参加費:¥1,000【要予約】
会場:静岡芸術劇場2Fカフェ・シンデレラ

			4月		
			27[土]	28[日]	29[月祝]
舞台芸術公園 Shizuoka Performing Arts Park	園内各所ほか(回遊型) Tour performance in and around the park	かちかち山の台所 The Kitchen of Click-Clack Mountain	12:30	12:30	12:30
	屋内ホール「楢円堂」 Ellipse Theatre DAENDO	榎山節考 The Ballad of Narayama	16:00	16:00	16:00
	野外劇場「有度」 Open Air Theatre UDO	友達 Friends	18:30	18:30	
	「BOXシアター」前 BOX Theatre	お茶摘み体験を しよう! Try Tea-picking!			9:30-11:30
ミニミュージアム てあとろん THEATRON	フェスティバル cafe&bar Festival cafe&bar		11:00-22:00 ★フェスbartーク 4/28[日]21:00頃～		11:00-18:00

			5月			
			3[金祝]	4[土祝]	5[日祝]	6[月振休]
静岡芸術劇場 Shizuoka Arts Theatre	かもめ The Seagull		14:00	13:00	13:00	13:00
	スペシャルトーク Special Talk					10:30-11:30
グランシップ交流ホール The 6th-floor Reception Hall, Granship	マミ・ワタと大きな瓢箪 MAMI WATTA			11:00		
グランシップ3Fロビー The 3rd-floor Lobby, Granship	ニヤカムさんとの交流タイム Dancing with Nyakam	11:00-12:00	11:00-12:00			
駿府城公園 紅葉山庭園前広場 Momijiyama Garden Square, Sumpu Castle Park	白狐伝 THE WHITE FOX		19:00	19:00	19:00	19:00
駿府城公園 東御門前広場 Higashi-gomon Square Sumpu Castle Park	フェスティバルgarden Festival garden		11:00-18:30 ★広場トーク 5/4[土祝]16:30-17:30			
青葉シンボルロード Aoba Symbol Road			12:00-20:00		12:00-18:00	
	ストレンジシード静岡2024 コアプログラム パレードとレモネード Parade and Lemonade		11:00	11:00	11:00	
静岡県庁本館前～ 駿府城公園 二ノ丸御門跡広場(移動型) Roving performance from Shizuoka Prefectural Office to Sumpu Castle Park	ストレンジシード静岡2024 コアプログラム The Road to Heaven The Road to Heaven		17:30	17:30	17:30	
駿府城公園、青葉シンボル ロード、静岡市役所・ 葵区役所ほか Sumpu Castle Park, Aoba Symbol Road, Shizuoka City Hall, Aoi Ward Office, and more	ストレンジシード静岡2024 Strange Seed Shizuoka 2024		11:00-18:00			

舞台芸術公園往復無料チャーターバス
Charter buses for Shizuoka Performing Arts Park *は4/27・28のみ運行

4月27日[土]～29日[月祝]				
	往路			復路
JR東静岡駅 南口 JR Higashi-Shizuoka Station	14:45	16:45*	17:30*	『榎山節考』『友達』 終演20分後より運行
舞台芸術公園 Shizuoka Performing Arts Park	15:00	17:00	17:45	